

## **Kursplan høsten 2007**

### **SOS 3503 Kultur og mediesosiologi**

Undervisningen i kurset går torsdager kl. 12.15-16 (i D 12), og vil bestå av en blanding av forelesninger, seminarer, gruppearbeid og veiledning. Forelesningene vil vanligvis gå kl. 12.15-14. Utover i semesteret vil tiden mellom 14.15 og 16 omfatte fremlegging av oppgaven og individuell veiledning.

Eksamen består av en individuell semesteroppgave og en muntlig eksamen. Pensum er på 1200 sider, hvorav 800 er felles og 400 er selvvalgt. Fremlegging av oppgaven er obligatorisk.

Høsten 2007 vil hovedvekten ligge på gjennomgang av sentrale teorier og nyere forskning knyttet til forståelsen av kultur og medier, med behandling av temaer som kulturelle skiller, medieproduksjon og mediekonsum, ungdomskulturer og Internettets sosiologi.

Faglærere på kurset er Berit Skog (BS) og Hendrik Storstein Spilker (HSS).

#### **Forelesningsplan**

- 23/8     **Kursets opplegg og arbeidsform**  
Intro: BS og HSS  
Pensum: Martinussen kap. 1, Lüders kap. 5
- 30/8     **Kultursosiologi: Et omriss**  
Foreleser: HSS  
Pensum: Martinussen kap. 2 – 4
- 6/9       **Oppgaveseminar**  
Forelesere: BS, HSS
- 13/9     **Mediepåvirkning: Ønskereprise med bonusspor**  
Foreleser: HSS  
Pensum: Gripsrud kap. 2, Lüders kap. 1 og 2, Sørensen
- 20/9     **Gjesteforelesning: Personlige medier og nettverksintegrasjon**  
Foreleser: Professor Terje Rasmussen, Universitetet i Oslo  
Pensum: Lüders kap. 12
- 27/9     **Sosiale skiller, livsstil og smak**  
Foreleser: BS  
Pensum: Martinussen kap. 5, Gripsrud kap. 3, Rosenlund, Danielsen
- Uke 40   **Skriveuke**
- 11/10    **Tekster, produsenter, brukere (eller: semiotikk for sosiologer)**  
Foreleser: HSS  
Pensum: Gripsrud kap. 4, 6, 10, Hall, Akrich, Latour, Woolgar, Gjøen og Hård

- 18/10 **Digital ungdomskultur: Fra SMS til Facebook**  
Foreleser: BS  
Pensum: Martinussen kap. 6, Lüders kap. 3, 4, 6, 7, Skog
- 25/10 **Gjesteforelesning: Arktisk magi**  
Foreleser: Professor Willy Guneriussen, Universitetet i Tromsø  
Pensum: Guneriussen
- 1/11 **Internettkulturer I: Røttene og konfliktene**  
Foreleser: HSS  
Pensum: Lüders kap. 9, Spilker, Vegh
- 8/11 **Internettkulturer II: Nye offentligheter, nye allmenninger?**  
Foreleser: HSS  
Pensum: Gripsrud kap. 8, Poster, Lessig, Lindensmidt, Pinter og Oblak
- Uke 46 **Skriveuke**
- 23/11 **Innlevering av semesteroppgave**

**Presentasjoner av oppgaver skal inkluderes i programmet.  
Det tas forbehold om endringer i den oppsatte planen.**

## **Pensum**

Kurset har tre grunnbøker og et kompendium med artikler.

### Grunnbøker:

Gripsrud, Jostein (2006): *Mediekultur, mediesamfunn*. Universitetsforlaget, Oslo. Kap. 2, 3, 4, 6, 8, 10 (185 s.).

Lüders, M., Prøitz, L., Rasmussen, T (2007): *Personlige medier. Livet mellom skjermene*. Gyldendal Akademisk. Kap. 1-9, 12 (210 s.)

Martinussen, Willy (2005): *Kultursosiologi*. Det norske samlaget, Oslo (97 s.).

### Kompendium

Akrich, Madeleine (1992b): The de-scription of technical objects. I Bijker, Wiebe E. og John Law: *Shaping technology, building society*. London: The MIT Press (15 s.).

Danielsen, A. (2006): Utdanning og kulturbruk. Kapittel 4 i *Behaget i kulturen. En studie av kunst- og kulturpublikum (s. 91 – 107), 16 s.*

Gjøen, Heidi og Michael Hård (2002): Cultural Politics in Action: Developing User Scripts in Relation to the Electric Vehicle. I *Science, Technology & Human Values* 2002; 27; 262.  
<http://sth.sagepub.com/cgi/reprint/27/2/262.pdf> (15 s.).

Guneriussen, W. (2007): *Modernitet, Fortrylling, Magi. Konstruksjon av det "Nye" Nord-Norge*. Innsendt for publisering i norsk tidsskrift. Litt kortere engelsk versjon publiseres i bok på Ashgate høst 2007.

Hall, Stuart (1993 [1973]): Encoding/ decoding. I Simon Düring (red.): *The cultural studies reader*. London: Hutchinson (12 s.).

Latour, Bruno (1992): Where are the missing masses? The sociology of a few mundane artefacts. I Bijker, Wiebe and John Law: *Shaping technology/ building society: Studies in sociotechnical change*. Cambridge: MIT-press. (15 s.)

Lessig, Lawrence (2004): *Free culture*. New York: The penguin press. (Kap. 2, "Mere copyists", 15 s.).

Hele boken: <http://www.free-culture.cc/freecontent/>

Lindenschmidt, James W. (2004). From Virtual Commons To Virtual Enclosures: Revolution and Counter-Revolution In The Information Age. *Commoner*, 9/2004.

<http://www.commoner.org.uk/09lindenschmidt.pdf> (20 s.).

Pinter, Andrej og Tanje Oblak (2006): Is there a public sphere in this discussion forum? I Katharine Sarikakis og Daya K. Thussu (red.): *Ideologies of the Internet*. New Jersey: Hampton Press (15 s.).

Poster, Marc (1997): Cyberdemocracy: Internet and the public sphere. I David Holmes (red.): *Virtual politics: Identity and community in cyberspace*. London: Sage (10 s.).

Rosenlund, L. (1998): Sosiale strukturer og deres metamorfoser. *Sosiologisk Tidsskrift* Nr. 1-2, s. 45-75 (30 s.)

Skog, B. (1997): Sms: et nytt språk? Kapittel 4 i Odd Nordhaug og Hans.K. Kristiansen m.fl.: *Retorikk, samtid og samfunn, Forlag1* (16 s.)

Spilker, Hendrik Storstein (2005a): *Den store oppdragelsen: Utviklingen av kommersielle internettjenester i Norge ca. 1997 – 2003*. Doktoravhandling ved NTNU 2005: 88.

Trondheim: NTNU. (Kap. 1, "Alle tiders nettverk", og kap. 9, "Anarkiets korte sommer?", 50 s.).

Hele avhandlingen: <http://www.diva-portal.org/ntnu/theses/abstract.xsql?dbid=579>

Sørensen, Knut Holtan (2006): Domestication: the enactment of technology. I Thomas Berker, Maren Hartmann, Yves Punie, and Katie Ward: *Domestication of media and technology*. London: Open University Press (18 s.).

Vegh, Sandor (2006): Profit over principles. I Katharine Sarikakis og Daya K. Thussu (red.): *Ideologies of the Internet*. New Jersey: Hampton Press (15 s.).